

Det første kullet nokon sinne tek sine avsluttande BA-eksamener i Tradisjonsdans ved NTNU

Anna Liv Skjelten Gjendem, Inga Myhr, Torill Steinjord og Mathilde Øverland vil visa seg fram i 2 ulike eksamenar no i mai 2012.

**Individuell eksamen i Utøving: 9. og 10. mai Kl 17 og 19 begge dagar. Dansesalen, Dragvoll.
Eksamen i Formidling: Torsd 31. mai kl 19.00. Eksamensforestillinga «før etterpå». Verkstedhallen.**

Dei er det første kullet nokon sinne som i løpet av våren vert uteksaminerte som utøvande dansarar i norsk tradisjonsdans. Studiet har som mål å utdanna tradisjonsdansarar på eit godt kunstnarleg og tradisjonsfagleg nivå til arbeid i skjæringspunktet mellom tradisjonskunst- og det frie dansefeltet. Dette unike studietilbodet med 4 eksklusive studentar har vore eit samarbeidsprosjekt mellom Norsk senter for folkemusikk og folkedans, Ole Bull Akademiet og NTNU. Studiet er ein lekk i profesjonaliseringa av tradisjonsdansen i Noreg, og utheving av tradisjonsdansen som ein kunstart i seg sjølv.

EKSAMEN UTØVING C:

Anna Liv Skjelten Gjendem

ONSDAG 9. mai kl 17.00 i Dansesalen, Dragvoll, 4. etg Idrettsbygget

**Hvis du ikke bestemmer deg for neste skritt,
blir du stående hele livet på et ben.**

-Det er mange skritt i en dans, i en favorittdans er det enda flere. Jeg ønsker å vise åtte av mine favoritter - det blir mange skritt, det!

Dansere: Torill Steinjord, Inga Myhr, Mathilde Øverland og Anna Liv Skjelten Gjendem

Musikere: Laura Ellestad, Hilde Fjerdingsøy, Kari Finne Sognnæs og Ida Furusæter

Lys: Nils C.Hamsund Boberg

Lysassistent: Kristoffer Skipnes

Rettleiarar: Ami P Dregelid, Kari M Okstad, Martin Myhr og Siri Mæland

Mathilde Øverland

ONSDAG 9. mai kl 19.00 i Dansesalen, Dragvoll, 4. etg Idrettsbygget

Då ho bad om flyt, undra eg over bølgane som kolva båten.

-Ei samling tradisjonsdansar pakka inn i ei vakker, men absurd ramme som saman fortel fleire aspekt ved relasjonar og opplevinga av å være eit (dansande) menneske.

Dansere: Torill Steinjord, Inga Myr, Mathilde Øverland og Anna Liv Skjelten Gjendem

Musikkere: Laura Ellestad, Hilde Fjerdingøy, Kari Finne Sognnæs og Ida Furusæter*

Lys: Nils C.Hamsund Boberg

Lysassistent: Kristoffer Skipnes

Rettleiarar: Ami P Dregelid, Kari M Okstad, Martin Myhr og Siri Mæland

Torill Steinjord

TORS DAG 10. mai kl 17.00 i Dansesalen, Dragvoll, 4. etg Idrettsbygget

Eg vassar til livet

– om å bryte grensene for kva ein trur ein kan og kor langt ein vågar å gå.

Dans:, Anna Gjendem, Inga Myhr, Mathilde Øverland og Torill Steinjord

Musikk: Hilde Fjerdingøy (toradar), Laura Ellestad (hardingfele) og Kari Finne Sognes (song).

Lys: Nils C.Hamsund Boberg

Lysassistent: Kristoffer Skipnes

Rettleiarar: Ami P Dregelid, Kari M Okstad, Martin Myhr og Siri Mæland

Inga Myhr

TORS DAG 10. mai kl 19.00 i Dansesalen, Dragvoll, 4. etg Idrettsbygget

TID

- Ei forstilling der dans, musikk og tekst tar tida i betraktning.

Dansere: Torill Steinjord, Mathilde Øverland, Anna Liv Skjelten Gjendem, Martin Myhr og Inga Myhr

Musikere: Ida Furusæter, Hilde Fjerdingøy, Kari Finne Sognnæss og Else Myhr

Lys: Nils C.Hamsund Boberg

Lysassistent: Kristoffer Skipnes

Rettleiarar: Ami P Dregelid, Kari M Okstad, Martin Myhr og Siri Mæland

EKSAMEN FORMIDLING B:

TORS DAG 31. mai kl 19.00 i Verkstedhallen, Svartlamon

Nykoreografert danseforestilling med utgangspunkt teknikkar og stiltrekk frå den norske tradisjonsdansen:

før etterpå

om å innta ein plass og forandre han gjennom sitt nærvær om skiftet mellom då og seinare.

Eksamenskandidatar:

Anna Liv S Gjendem, Inga Myhr, Torill Steinjord og Mathilde Øverland

Spelkvinne: Torill Aasegg
Koreograf: Anna Öberg
